

SCRAP IT !

Chorégraphié par Kathy K.

Description: 48 comptes, 4 murs, Danse en ligne Intermédiaire Débutant (3-1)

Danse proposée par: Pierre Lejeune

Musique: Scrap Piece Of Paper" (Paul Brandt)

Start: 16 comptes après l'intro.

1-8 WALK, WALK, TAP, STEP, 1/2 TURN TRIPLE STEP, KICK BALL-CHANGE

1-4 Marcher devant D,G, taper la pointe du pied D derrière le pied G, pied D derrière

5&6 Pied G,D,G sur place en effectuant 1/2 tour à G

7&8 Coup de pied D devant, plante du pied D à côté du pied G, pied G sur place

9-16 WALK, WALK, TAP, STEP, 1/2 TURN TRIPLE STEP, KICK BALL-CHANGE

1-4 Marcher devant D,G, taper la pointe du pied D derrière le pied G, pied D derrière

5&6 Pied G,D,G sur place en effectuant 1/2 tour à G

7&8 Coup de pied D devant, plante du pied D à côté du pied G, pied G sur place

17-24 TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, ROCK STEP, COASTER STEP

1-2 Toucher la pointe du pied D à D, taper le talon D sur le sol

3-4 Toucher la pointe du pied G croisé devant le pied D, taper le talon G sur le sol

5-6 Pied D devant avec le poids avec angle à D, retour du poids sur le pied G derrière

7&8 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant

25-32 TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, ROCK STEP, COASTER STEP

1-2 Toucher la pointe du pied G à G, taper le talon G sur le sol

3-4 Toucher la pointe du pied D croisé devant le pied G, taper le talon D sur le sol

5-6 Pied G devant avec le poids avec angle à G, retour du poids sur le pied D derrière

7&8 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

33-40 LINDY RIGHT, ROCK STEP, VINE LEFT, 1/4 TURN LEFT, HITCH RIGHT KNEE

1&2 Pied D à D, pied G à côté du pied D, pied D à D

3-4 Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D devant

5-6 Pied G à G, pied D croisé derrière le pied G

7-8 1/4 tour à G en déposant le pied G devant, lever le genou D

41-48 BUMPS AND BODY ROLL

1&2 Déposer le pied D en donnant 2 coups de hanches à D

3&4 Donner 2 coups de hanches à G

5-8 Rouler les hanches à D sens des aiguilles d'une montre pour 4 comptes